

## **Аннотация**

### **к дополнительной общеразвивающей программе раннего музыкального развития по учебному развитию «Сольное пение»**

Программа учебного предмета «Сольное пение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом педагогического опыта в области вокального исполнительства в детских школах искусств. Программа обучения сольному пению в дошкольном возрасте в Детской школе искусств ставит своей целью дать учащимся возможность овладеть основами певческих навыков, проявить эмоциональное самовыражение. Познание мира на основе формирования собственного опыта деятельности в области музыкального искусства позволяет раскрыть творческие способности ребенка, помогает развить его эстетические чувства. Данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста и предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов детей, желающих получить навыки музицирования. Предлагаемая программа рассчитана на одно-двухлетний срок обучения. Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы - 5-6 лет. Недельная нагрузка по предмету «Сольное пение» составляет 2 часа в неделю. Занятия проходят в индивидуальной форме. Данная программа предполагает проведение итоговой аттестации в форме контрольного урока. Возможны другие формы итоговой аттестации. При выборе той или иной формы завершения обучения образовательная организация вправе применять индивидуальный подход.

Цель начального музыкального образования – воспитание любви к музыке, любознательности, стремления к самостоятельному изучению музыкального наследия. Освоение элементов музыкальной грамоты, развитие слуха и певческого аппарата, навыков самостоятельной и творческой работы с первых же занятий музыкой – основа воспитания, как музыканта – профессионала, так и любителя.

Задачи учебного предмета • создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; • формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства; • воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины; • воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности. • воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности. • Воспитание певческих навыков, • Приобретение орфоэпических навыков в разговорной и певческой речи.