

Педагогический состав

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств имени Г.А.Обрезанова»

| Ф.И.О | Занимаемая должность, преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины | дата приёма на работу | Уровень образования, наименование направления подготовки и специальности, год окончания | Повышение квалификации и профессиональная переподготовка, тема, дата | Дата последней аттестации, квалификация | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------|
| Фортепиано | | | | | | | |
| Мишина Ирина Владимировна | преподаватель, фортепиано, концертмейстер | 2.11.1999 | <i>Высшее</i> (Белгородский университет потребительской кооперации, 2004 год), Экономист-менеджер <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородское ГМУ, 1993 год), преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер | «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории». (г.Саратов, 9.11.2022) | преподаватель - 12.12.2019г. первая, концертмейстер - 13.01.2022г. высшая | 26 | 26 |
| Усачева Елена Валентиновна | преподаватель, фортепиано, концертмейстер | 1.09.2003 | <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1997 год), преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер | «Организация работы учреждений культуры по формированию доступной среды для маломобильных групп населения» (г.Белгород, 23-26.09.2019) | преподаватель - 15.05.2019г. соответствие, концертмейстер – 14.01.2021г. высшая | 23 | 23 |
| Шаталова Татьяна Ивановна | преподаватель, фортепиано | 1.08.1978 | <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородское ГМУ, 1976 год), преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер | «Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» (г.Белгород, 12.02.2021) | преподаватель - 11.10.2018г. первая концертмейстер – 13.01.2022г. высшая | 48 | 48 |
| Щербинина Елена Александровна | преподаватель, фортепиано, концертмейстер | 1.08.2007 | <i>Высшее</i> (БГИКИ, 2012 год), дирижер, преподаватель, художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, народное художественное творчество <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМК, 2007 год), инструментальное исполнительство, артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструментах, концертмейстер | «Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» (г.Белгород, 12.02.2021) | преподаватель, концертмейстер – 26.12.2022 г. – соответствие | 16 | 16 |
| Коломыцева Ольга Евгеньевна | преподаватель, фортепиано | 1.08.1999 | <i>Высшее</i> (БГИКИ, 2008 год) дирижер, преподаватель, художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, народное художественное творчество <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородское ГМУ, 1999 год), преподаватель фортепиано, флейты | «Совершенствование профессионально-исполнительских навыков флейтиста» (г.Белгород, 13-16.02.2019) | преподаватель – 9.04.2020 г. высшая, концертмейстер – 14.04.2022 г. высшая | 24 | 24 |
| Скрипка | | | | | | | |
| Тараканова Виктория Александровна | заместитель директора, преподаватель, скрипки | 1.09.2000 | <i>Высшее</i> (Белгородский ГУ 2008 год), преподаватель дошкольной педагогики и психологии, учитель логопед <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ 2000 год), преподаватель по классу скрипки, артист оркестра, ансамбля | «Современная методика обучения игре на струнно-смычковых инструментах в ДМШ, ДШИ» (г.Белгород, 8-11.02.2021) | преподаватель - 12.05.2022г. первая | 23 | 23 |
| Народные инструменты | | | | | | | |
| Гончаренко Людмила Петровна | преподаватель, народные инструменты | 3.07.1995 | <i>Высшее</i> (БГИИК, 2018 год), художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1996 год), народные инструменты, аккомпаниатор, преподаватель, руководитель творческого кол-ва | «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах» (г.Москва, 9.02.2023 г.) | преподаватель -11.10.2018 первая | 28 | 28 |
| Оглоблина Оксана Ивановна | преподаватель, народные инструменты | 1.09.2008 | <i>Высшее</i> (БГИКИ, 2006 год), художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 2002 год), артист оркестра, преподаватель игры на инструменте, руководитель творческого коллектива, концертмейстер | «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах» (г.Москва, 9.02.2023 г.) | преподаватель -4.03.2021г. высшая | 17 | 17 |
| Полянская Наталья | преподаватель, народные инструменты | 1.08.1995 | <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1995 год), народные инструменты, аккомпаниатор, преподаватель, | Национальный проект «Культура». «Выдающиеся музыканты-педагоги | преподаватель -7.12.2022 г. высшая | 28 | 28 |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----|----|
| Александровна | | | руководитель творческого кол-ва | гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса» -г.Москва, 13-16.06.2023 | | | |
| Суханов Алексей Викторович | преподаватель, народные инструменты | 1.08.2006 | <i>Высшее</i> (Белгородский ГИКИ, 2006 год), художественный рук.оркестра народных инструментов, преподаватель, народное художественное творчество <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ 2002 год), артист оркестра, преподаватель игры на инструменте, руководитель творческого коллектива, концертмейстер | «Народные инструменты: проблемы оркестрового и дирижерского исполнительства» (г.Белгород, 21.05.2021) | преподаватель -4.03.2021г. высшая | 17 | 17 |
| Духовые инструменты | | | | | | | |
| Повидыш Александр Леонидович | преподаватель, духовые инструменты | 1.08.1992 | <i>Высшее</i> (Московский государственный университет культуры и искусств, 2000 год), дирижер духового оркестра, преподаватель, инструментальное исполнительство <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1992 год), духовые и ударные инструменты, преподаватель ДМШ | «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» (г.Сочи, 17-23.02.2023) | преподаватель -4.03.2021г. высшая | 31 | 31 |
| Усачев Владислав Александрович | преподаватель, духовые инструменты | 1.09.2001 | <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородское ГМУ, 1993 год), руководитель дух.оркестра, преподаватель по классу духовых инструментов | «Современные технологии и практики работы с инструментальными ансамблями духовых и ударных инструментов» (г.Белгород, 28.03-2.04.2022) | преподаватель -4.03.2021г. высшая | 30 | 30 |
| Яровой Павел Николаевич | преподаватель, духовые инструменты | 1.09.2017 | <i>Высшее</i> (БГИИК, 2018 год), преподаватель по классу духовых инструментов <i>Среднее профессиональное</i> (БГМК, 2014 год), артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, инструментальное исполнительство | «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» (г.Сочи, 17-23.02.2023) | преподаватель -4.03.2021г. высшая | 11 | 11 |
| Коломышева Ольга Евгеньевна | преподаватель, духовые инструменты | 1.08.1999 | <i>Высшее</i> (БГИКИ, 2008 год), дирижер, преподаватель, художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, народное художественное творчество <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородское ГМУ, 1999 год), преподаватель фортепиано, флейты | «Совершенствование профессионально-исполнительских навыков флейтиста» (г.Белгород, 13-16.02.2019) | преподаватель – 9.04.2020 г. высшая, концертмейстер – 14.04.2022 г. высшая | 24 | 24 |
| Яровая Карина Анатольевна | преподаватель, духовые инструменты | 1.09.2017 | <i>Высшее</i> (БГИИК, 2019 год), искусство концертного исполнительства, преподаватель. <i>Высшее</i> (БГИИК, 2019 год), музыкознание и музыкально-прикладное искусство, преподаватель. <i>Среднее профессиональное</i> (БГМК, 2014 год), артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, инструментальное исполнительство | «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» (г.Сочи, 24.05.2023) | преподаватель – 15.09.2022 г. первая | 11 | 11 |
| Ударные инструменты | | | | | | | |
| Дударев Александр Александрович | преподаватель, ударные инструменты | 1.09.2017 | <i>Высшее</i> (БГИИК, 2018 год), преподаватель по классу ударных инструментов <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 2012 год), артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, оркестровые духовые и ударные инструменты | «Ударные инструменты». (г.Белгород, 26.04.2020) | преподаватель - 13.05.2021г. первая | 9 | 9 |
| Фольклорное пение | | | | | | | |
| Бруй Инна Николаевна | преподаватель, фольклорное пение | 1.08.2010 | <i>Высшее</i> (БГИИК, 2014 год), руководитель народного хора и творческого коллектива, преподаватель, артист хора и ансамбля <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородский колледж культуры, 2009 год), руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора и ансамбля | «Новые способы трансляции традиционного фольклорного исполнительства в современной практике» (г.Белгород, 23-28.01.2023) | преподаватель - 16.09.2021г. первая | 13 | 13 |
| Сотников Алексей Александрович | преподаватель, фольклорное пение, | 01.08.1997/ 01.09.2020 | <i>Высшее</i> (БГИКИ 2006 год), художественный руководитель народного певческого коллектива <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ 1997 год), | «Музыкально-певческое воспитание и образование детей на основе народного пения в ДМШ, ДШИ» (г.Абакан, | преподаватель - 16.09.2021г. высшая | 26 | 26 |

| | | | | | | | |
|----------------------------------|----------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----|----|
| | концертмейстер | | руководитель творческого коллектив | 22.10.2021) | концертмейстер – без категории | | |
| Академическое пение | | | | | | | |
| Повидыш Наталья Владимировна | директор, преподаватель, академическое пение | 27.08.1992 | <i>Высшее</i> (Московский государственный университет культуры и искусств, 2001 год), дирижер, хормейстер, преподаватель по специальности «Дирижирование» <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1991 год), хоровое дирижирование, дирижер хора, преподаватель сольфеджио, учитель музыки | «Особенности постановки певческого и речевого голоса» (г.Саратов, 22.06.2022г.). | преподаватель - 11.10.2018г. высшая (эксперт) | 32 | 32 |
| Пантелеева Ирина Александровна | преподаватель, академическое пение | 1.09.2019 | <i>Высшее</i> (БГИКИ, 2019 год), концертно-камерный певец, преподаватель | Декретный отпуск | без категории | 4 | 4 |
| Коткова Алина Валерьевна | преподаватель, академическое пение | 1.09.2021 | <i>Высшее</i> (2 курс БГИКИ, 2020 год), дирижер, хормейстер, преподаватель по специальности «Дирижирование» <i>Среднее профессиональное</i> (Воронежский МК, 2020 год), теория музыки | Окончание БГИИК в 2024 | без категории | 3 | 3 |
| Изоискусство | | | | | | | |
| Головина Яна Николаевна | преподаватель, ИЗО | 11.03.2020 | <i>Среднее профессиональное</i> (Красноярское художественное училище им.В.И.Сурикова), 1992 год.), театрално-декоративное | «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДХШ, ДШИ по классу изобразительного искусства» (г.Белгород, 09.06.2023) | преподаватель – 28.12.2022 соответствие | 17 | 17 |
| Коткова Екатерина Сергеевна | секретарь учебной части, преподаватель, ИЗО | 1.10.1999 | <i>Высшее</i> (БГИКИ, 2009 год), руководитель этнокультурного центра, преподаватель, народное художественное творчество | Профессиональной переподготовки «Педагог-библиотекарь. Библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся» (г.Липецк, 14.09.2020) | 9.04.2020г. первая | 23 | 14 |
| Лашина Марина Николаевна | преподаватель, ИЗО | 1.08.2012 | <i>Высшее</i> (БГИИК, 2017 год), народное художественное творчество, художественный руководитель студии ДПТ, преподаватель <i>Среднее профессиональное</i> (Новошахтинское СПТУ-60, 1992 год.), швея, оператор швейного оборудования | «Методика преподавания декоративно-прикладного творчества в ДХШ, ДШИ» (г.Белгород, 6-11.06.2022 г.) | 12.12.2019г. первая | 17 | 12 |
| Хореография | | | | | | | |
| Масленникова Ирина Владимировна | совместитель преподаватель, хореография | 15.03.2016 | <i>Высшее</i> (МГУКИ, 2001 год), балетмейстер-педагог, хореографическое искусство | «Народно-сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев» (г. Москва, 03.02.2023 г.) | преподаватель - 06.12.2018г. соответствие | 27 | 16 |
| Степаненко Наталья Александровна | преподаватель, хореография | 1.09.2011 | <i>Высшее</i> (БГИИК, 2013 год), руководитель хореографического коллектива <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородское УК,1994 год), хореографическое искусство, педагог организатор самостоятельного хореографического коллектива в культурно-досуговых, дошкольных и образовательных учреждениях | «Народный стилизованный танец» (г.Белгород, 28.10.2022 г.) | преподаватель – 14.02.2019г. первая | 13 | 13 |
| Талдыкин Валентин Васильевич | совместитель концертмейстер | 1.09.1988 | <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородский ГМУ, 1983 год), преподаватель по классу баяна, руководитель оркестра народных инструментов | «Обновление содержания и методов дошкольного музыкального образования в условиях реализации ФГОС ДО» (г.Белгород, 12-23.11.2018) | концертмейстер – 15.04.2021 г. соответствие | 36 | 36 |
| Теория музыки | | | | | | | |
| Малокова Наталья Семеновна | преподаватель, теория музыки, концертмейстер | 1.08.1992 | <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1992 год), преподаватель теории музыки | «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (г.Белгород, 30.06.2020) | преподаватель -4.03.2021г. высшая, концертмейстер – 11.10.2018г. первая | 31 | 31 |
| Рязанская | преподаватель, теория | 22.10.2007 | <i>Высшее</i> (Киев (Украина) Национальная музыкальная | «Организация работы учреждений | преподаватель -4.03.2021г. | 17 | 17 |

| | | | | | | | |
|---------------------------|------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----|----|
| Виктория Евгеньевна | музыки, концертмейстер | | академия им.П.И.Чайковского, 2006 год), магистр музыкального искусства, преподаватель по специальности «Теория музыки». <i>Среднее профессиональное</i> (Запорожское ГМУ, 2001 год), теория музыки | культуры по формированию доступной среды для маломобильных групп населения» (г.Белгород, 29.01-1.02.2020) | вышая, концертмейстер - 12.12.2019г. высшая | | |
| Яровая Карина Анатольевна | преподаватель, теория музыки | 1.09.2017 | <i>Высшее</i> (БГИИК, 2019 год), искусство концертного исполнительства, преподаватель. <i>Высшее</i> (БГИИК, 2019 год), музыковедение и музыкально-прикладное искусство, преподаватель. <i>Среднее профессиональное</i> (БГМК, 2014 год), артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, инструментальное исполнительство | «Организация инклюзивного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в системе дополнительного образования» (г.Белгород, 9.04.2021) | преподаватель – 15.09.2022 г. первая | 11 | 11 |